

Contactimprovisation mit Urs Stauffer 11./ 12. Februar 2012

Woher kommt mein Tanz?

Improvisation und Exploration

In diesem Workshop nehmen wir uns Zeit, in die tiefen Gründe unserer Bewegungen einzutauchen. Mittels Prinzipien aus dem Body-Mind Centering® und der Embryologie erforschen die Bewegungen die unserer Persönlichkeit zugrunde liegen und versuchen diese in die Kontakt Improvisation einzubauen. Ebenso versuchen wir etwas über die Rhythmen und die Motivation zu unserem Tanz in Erfahrung zu bringen und in die gemeinsamen Tänze einfließen zu lassen, ohne dabei kopflastig zu werden.

Der Workshop ist allen an Bewegung interessierten zugänglich. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Es geht mir weniger darum schöne Formen oder akrobatisches tanzen zu erzielen, sondern etwas über den Grund der dinge zu erspüren.



Urs Stauffer

Bezeichnet sich nicht als Tänzer, obwohl Bewegung und deren Erforschung seit Jahren sein Hauptbeschäftigung darstellen. Kontaktimprovisation gehört seit über 25 Jahren zu seinen Schwerpunkten. Von 1989 -1991 wo er sich die Grunderfahrung in tanz und Body-mind Centering® aneignete. Seit seiner Rückkehr in die Schweiz arbeitet er in verschiedenen europäischen Ländern als Bewegungspädagoge und performt regelmässig im In- und Ausland. Zu seinen prägendsten Lehrern gehören Steve Paxton, Bonnie Bainbridge Cohen und Anna Halprin. Auch eigene Erkenntnisse und Erfahrungen aus dem Alltag fliessen in den Unterricht ein.

Zeit: 11. / 12. Februar 2012 Sa.+So. 10-16 Uhr
(inkl. 1 Std. Mittagspause)

Kosten: Fr. 180.- (Fr. 160.- bei Einzahlung bis
10.1.2012, PC 85-345169-7

Anmeldung: info@tanzraum.ch, 079 463 85 43

Parkieren am Bahnhof.